Une image contenant texte, Police, affiche, Graphique

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.

Union Départementale

des Foyers Ruraux et Associations  
4 Chemin de la Croix des Rams   
34150 Montpeyroux

[Udfra34@foyersruraux.org](mailto:Udfra34@foyersruraux.org)

M le sous-préfet Eric Suzanne

Sous préfecture de Lodève

Objet : Demande de soutiens pour le déploiement du dispositif Micro Folies itinérante en Hérault

Monsieur,

Suite à notre rencontre du mercredi 5 mars à la sous-préfecture de Lodève, nous souhaitions vous remercier chaleureusement pour la richesse de nos échanges. Vos retours et questions nous ont été précieux pour mesurer l’importance d’un appui des services de l’État afin d'assurer sereinement ce projet innovant.

Notre ambition, vous l’avez compris est d’être plus encore un opérateur de terrain pour contribuer à la vie culturelle et valoriser les richesses de la ruralité héraultaise. C’est de redevenir l’une des structures porteuses et partenaire du déploiement de dispositifs et celui que nous ambitionnons est évidement d’actualité, la Micro Folie sous un format novateur pour notre territoire : le format itinérant et nomade dans l’Hérault.

Notre ambition et engagement répond pour nous d’un double défi :

* Animer nos territoires ruraux pour tisser du lien social et favoriser l'accès aux pratiques artistiques et culturelles dans les territoires du Cœur d’Hérault. Sur les 3 EPCI concernées sont centralisés près de 26 structures adhérentes. D’intégrer les CGEAC de ces territoires et de développer des partenariats avec les réseaux Livres et lecture présent et souvent partenaire de nos actions culturelles initiées par le Ministère de la Culture comme les Nuits de la lecture (4 foyers) le printemps des poètes (2 structures) et ou les dispositifs tels que le Printemps de la ruralité et l’Eté culturel qui nous ont permis de donner l’accès à nos animations tout au long de l’année 2024.

D’élargir la programmation aux secteurs du Pic Saint Loup et du Secteur Cévennes Gangeoise ou plusieurs de nos adhérents foyers ruraux ont une activité socio culturelle active mais ou les freins à l’accessibilité aux dispositifs se fait sentir en ces périodes de ralentissement d’actions du département.

* Implanter des projets innovants résolument tourné vers les richesses humaines de nos adhérents qui tous pourront découvrir, partager et vivre cette expérience numérique en phase avec leurs besoins et moyens.

Nous souhaitons faire de ce projet une réponse concrète, un levier de transmissions de nos valeurs et du projet associatif résolument tourné vers des ambitions culturelles territoriales, en y associant pleinement les services de France Services, la DRAC, et nos partenaires que nous mobiliserons, la MSA, le Crédit Agricole afin d’assurer un modèle économique indispensable à son développement.

Dans cette dynamique, nous nous appuyons sur nos valeurs et nos principes défendus par la Confédération Nationale des Foyers Ruraux, qui participe à l'expérimentation et soutient une part du projet sur le volet culturel. Depuis 1946, notre mouvement réussit à concilier culture et ruralité grâce à l'engagement des bénévoles, des salariés, des habitants et des artistes professionnels et amateurs.

Notre vision de la culture se veut conviviale, utopique, locale, transmise, universelle et émancipatrice. Nous souhaitons faire de l’action culturelle et artistique un levier du vivre-ensemble, où chacun trouve sa place et contribue à imaginer l’avenir à travers des aventures collectives.

L'éducation populaire demeure notre méthode pour expérimenter et renforcer notre capacité d'agir collectivement. Nous croyons fermement que la mise en commun des diversités et intelligences est notre plus grande source de créativité.

Dans cette perspective, nous nous fixons pour objectif de valoriser le patrimoine dans les 54 communes rurales ayant un de nos membre du réseau. D’élargir évidemment le dispositif aux scolaires, seniors et réseau culturel locaux telles les bibliothèques avec qui régulièrement nous montons des projets. Ce projet s’inscrit aussi comme un point d’orgue pour célébrer les 70 ans du mouvement rural dans l’Hérault en 2027.

Ce projet ambitieux sera un nouveau levier nous permettant de développer des actions culturelles de proximité, en proposant des spectacles vivants, de la musique, du cinéma, ainsi que des ateliers de lecture et d’écriture, piliers de notre mission d’éducation populaire, d’émancipation et de cohésion sociale.

Nous souhaitons vous y associer, nos communes que nous connaissons si bien, nos concitoyens de toute âges, ainsi que notre réseau de plus de 3500 membres et 735 adhérents associatif. Nous y associerons aussi un de nos adhérents spécialiste de la médiation l’association Yapuka Production spécialisé en cinéma et en éducation à l’image basé à l’ Alternateur ou nous l’ UDFRA 34 ambitionnons d’aller y installer nos locaux.

Aussi, nous vous sollicitons pour votre appui pour concrétiser ce projet, en nous appuyant et envisageant des modalités de financements à construire ensemble, tels qu’un FONJEP Culture l’an prochain en 2026, des subventions ou mieux encore une convention d’objectif.

Nous vous remercions par avance pour l'attention portée à notre demande et restons à votre disposition pour toute rencontre ou information complémentaire.

Dans l'attente de votre retour, nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de nos salutations distinguées.

Ligonnière Christian   
Président de l’UDFRA 34